

Guía básica para redacción de reportes de lectura

La siguiente guía se especifica sobre una propuesta de modelo para redactar un reporte de lectura básico. En cada apartado se plantean los conceptos específicos a los que éstos se refieren.

Recopilación y adaptación: [Marco Carlos Avalos Rosado](#)



Consejos y técnicas para leer y redactar en el ámbito académico

Nombre del Texto y autor:	
Ficha Bibliográfica (siguiendo formato APA): Si no sabes cómo citar en APA se comparte en el siguiente enlace una guía rápida en PPT aquí	
Objetivo del autor: (qué intenta decir, de qué intenta persuadirnos, convencernos)	
Tema central: (señalar cuál es el tema o los temas a los que hace referencia el autor durante todo el texto)	
Ideas centrales: Tomando como referencia el sitio web del Centro de recursos para la escritura académica del Tecnológico de Monterrey, se explica cómo detectar las ideas centrales de forma clara: primero hay que establecer la macroestructura, es decir el tema que trata y después debe identificarse la superestructura) que es el esquema adoptado para abordar el tema textual CREA (2012) En el caso de un artículo académico, éste suele tener un resumen, una introducción y apartados con subtítulos. En el texto del CREA (Ibid) se señala una técnica sencilla pero efectiva: detectar estas ideas mediante la "supresión de las proposiciones menos relevantes. El ejemplo a continuación, se refiere al texto La normalidad como excepción: La banalidad del mal, la conciencia y el juicio en la obra de Hannah Arendt , de Marco Estrada Saavedra. En rojo se resaltan las proposiciones más relevantes. "Nuestro intelecto se siente, con razón, ofendido ante una realidad que no logra entender. Enamorado de lo universal, el intelecto sufre de vértigo cuando lo particular descontrola sus operaciones silogísticas bajo condiciones generales de causalidad. En esta situación, lo que hacemos es, gracias a la autonomía de nuestra mente, echar mano de nuestra facultad del juicio y, en lugar de subsumir lo particular en un universal preestablecido, nos arriesgamos a juzgar por cuenta propia la realidad singular de dicho particular. Los pocos que se negaron a cooperar con el régimen nazi , cuyos orígenes sociales y educación eran de lo más variopinto, fueron aquellos que "se atrevieron a juzgar por sí mismos" . ³⁴ Juzgaron autónomamente, porque se liberaron del código moral de la sociedad y actuaron libremente en lugar de conducirse guiados por las normas sociales. En fin, reconocieron que la situación en la que se hallaban totalmente distinta era a las típicas y conocidas. De esta manera, revelaron una capacidad sorprendente de pensar y juzgar" . Fuente original del texto en este enlace: http://www.redalyc.org/redalyc/pdf/421/42111510003.pdf	

Consideraciones personales:

En este apartado, lo que deben hacer es aportar de forma breve una postura ante las ideas del texto. Argumentos en pro o en contra, pero propios. Esto se hace de la siguiente forma:

Plantear una tesis:

“Argumentar es presentar razones para fundamentar alguna idea u opinión sobre un tema. Cuando se argumenta hay un interés de convencer a nuestro/a receptor/a. Desde luego, tenemos que estar muy seguros/as de la idea que defendemos. A esa idea se le llama tesis y es la idea central o eje del texto argumentativo”. (Reyes Rodríguez, 2005)

Defender una tesis con argumentos:

“Un argumento es la razón ofrecida para demostrar o refutar una tesis. Es importante que para cada argumento presentemos una prueba. Éstas podrían ser sucesos, datos, ejemplos, definiciones u opiniones de personas consideradas autoridades en el asunto. Éstas no son las únicas. Puedes aportar cualquier otro recurso que apoye tu tesis”. (Ibid)

Fuentes citadas

CREA. (2012). Estrategias para identificar las ideas principales en un texto. In Centro de recursos para la escritura académica CREA. Retrieved February 6, 2013, from <http://sitios.ruv.itesm.mx/portales/crea/buscar/indice2.htm>

Reyes Rodríguez, P. (2005). ¿Cómo redactar un párrafo argumentativo? Humacao, Puerto Rico: Universidad de Puerto Rico.

Este texto fue elaborado para apoyar la práctica docente y no tiene ningún fin de lucro. Mi trabajo, salvo el ejemplo tomado del texto sobre Hanna Arendt, se remitió a seleccionar recursos que las fuentes citadas, de manera noble, facilitaron al público en Internet. Esta guía puede ser redistribuida siguiendo las pautas establecidas por la licencia Creative Commons correspondiente:



Guía básica para redacción de reportes de lectura by [Marco Carlos Avalos Rosado](#) is licensed under a [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 3.0 Unported License](#).

Creado a partir de la obra en <http://gestiondelastics.tumblr.com/>.